

慶應義塾コレギウム・ムジクム演奏会

—ヘンデル・ハイドン・メンデルスゾーン・イヤーを記念して—

メンデルスゾーン (1809-1847) : 《エリア》より 〈最後まで信仰を守る者は〉

Mendelssohn: “Wer bis an das Ende beharrt” from *Elias*

ハイドン (1732-1809) : 交響曲第104番 ニ長調 Hob. I : 104 〈ロンドン〉

Haydn: Symphony No.104 in D major Hob. I : 104 “London”

ヘンデル (1685-1759) = モーツァルト : 《メサイア》より K. 572

Handel / Mozart: Excerpts from *Messiah* K. 572 他

テナー独唱 : 大島 博

慶應義塾コレギウム・ムジクム・オーケストラ / 指揮 : 石井 明

慶應義塾コレギウム・ムジクム合唱団 / 指揮 : 大島 博

慶應義塾大学 日吉キャンパス

(東急東横線 / 横浜市営地下鉄グリーンライン「日吉駅」下車すぐ)

来往舎イベントテラス

2009年7月15日(水) 16:30 開演

入場無料・事前申込み不要

主催 : 慶應義塾大学教養研究センター日吉行事企画委員会 (HAPP)

問い合わせ : 日吉音楽学研究室 045-566-1359 <http://musicology.fbc.keio.ac.jp/>